ESCRIBIENDO Cine
la otra crítica de cine

El Festival de Cine Social de Concordia anuncia su programación

Por EscribiendoCine - Lun, 14/03/2011 - 14:13

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE SOCIAL DE CONCORDIA

Del 1°al 10 de abril de 2011 se realizará el **1°Festival Internacional de Cine Social de Concord ia**, que contará con diversas actividades con escuelas, proyección de películas, debates, charlas abiertas, talleres de capacitación y numerosos invitados.

La competencia está integrada por cortos y largos de diferentes parte del mundo, entre los que se encuentran **Normal** (Dir. Ernesto Menoni), **Ángeles Sin Cielo** (Dir. Víctor Cuadrado), Bendito Mandado (Dir. Wanda Lopez Trelles), **Boteros** (Dir. Martin Turnes), **Caleidoscopio** (Dir. María Victoria Glanzmann), **Cantos De La Memoria – Cantos Con Sentido** (Dir. Anahi Rayen Mariluan), **Capicúa** (Dir. Roger Villaroya Pérez), **Celmira Blanco, Enfermera** (Dir. Tito Aplanalp), **Colores De La Gloria** (Dir. Andrés Lübbert / Miguel Omar Luna), **Como Vos…** (Dir. Fernando Herce), **Construcción Tucumana** (Dir. Sergio Olivera – Gerardo Jatip), **Corazón 30 Años** (Dir. Alfredo Breilh Luna).

También integran la selección oficial: **Culpables De Inocencia** (Dir. Natalia Armienta Oikawa), **Diversidad** (Dir. Beatriz Carretero), **El Banquito** (Dir. Hector Carballo), **El Basilisco Andino** (Dir. Carlos Felipe Insuasty Delgado), El Camino De Los Sueños (Dir. Joan Soler), El **Negrito Vive** (Dir. Ignacio Renzi), **El Salvador: Desde El Instante De La Concepción** (Dir. María Cilleros Jellinek), **El Tango Del Cóndor** (Dir. Juan Raigada), **El Tránsito** (Dir. León Siminiani), **El Vuelo De Atí** (Dir. Emilce Avalos), **Els Anys Del Silencio/ Los Años Del Silencio** (Dir. Marcel Leal), **Encendida Resistencia** (Dir. Nicolás Amadio), **Escuelas Flotantes, Ideas Firmes** -(Dir. Mario Martinez), **Hidden Soldier** (Dir. Alejandro Suárez Lozano), **Horneros** (Dir. Julia Tiscornia), **Huellas Y Memoria De Jorge Preloran** (Dir. Fermin Rivera), **I Wish** (Dir. Martin Rosete), **La Batidora, Radio En La Escuela** (Dir. Gustavo Laskier) **La Historia De Siempre** (Dir. Jose Luis Montesinos), **La Niña Que Tenía Una Sola Oreja** (Dir. Álvaro León), **La Niña Tumbada** (Dir. Orso Súmar), **La Raulito "Golpes Bajos"** (Dir. Emiliano Serra), **La Tama (**Dir. Martin Costa), **La Verdad Sobre El Caso Lisandro Carrillo** (Dir. Agustin Kazah), **Las Remesas** (Dir. Juan Carrascal - Arturo Artal), **Los Subterráneos – Visiones E Historias Sobre La F.L.I.A.** (Dir. Tomás Larrinaga), **Manuscritos Pompeyanos** (Marcos Nine) **Nisá** (Dir. Benet Román), **Nosotros Del Bauen** (Dir. Didier Zyserman), **Octubre Pilagá- Relatos Sobre El Silencio** (Dir. Valeria Mapelman) **Panchito** (Dir. Arantxa Echevarría Carcedo), **Pueblos Originarios-Ya Nunca Mas Nos Esconderemos**(Dir. Nelson Edgardo Vilca), **Pueblos Unidos "La Tierra Prometida"** (Dir.

Nelson Edgardo Vilca), **Qué Es Crecer Como Persona**-(Dir. Fundación Caminos), **Qué Es La Pubertad** (Dir. Fundación Caminos), Qu**ién Dijo Miedo, Honduras De Un Golpe…** (Dir. Katia Lara), **Regeneración** (Dir. Ruben Prieto), **Sofía Cumple 100 Años** (Dir. Hernán Belón) **Soy JuanA** (Dir. Laura Bondel), **Teatro Vida Teatro** (Dir. Ariel Moronta Dominguez), **Tocando Fondo** (Dir. Lucía Testa), **Un Día En Smara** (Dir. Fany De La Chica), **Uniformadas** (Dir. Irene Zoe Alameda).